

Statped – the Norwegian national service for special needs education

Mette Eid Løvås

Developer of teaching materials/Senior Adviser

Brno

16. june 2016



What is Statped?

- A state agency that offers special education services within the educational sector.
- An agency dedicated to helping children, young people and adults with special educational needs participate actively in education, working life and society in general.
- Statped's services are not regulated by law = we are dependent on municipalities and counties (local level) to order our services on behalf of users.



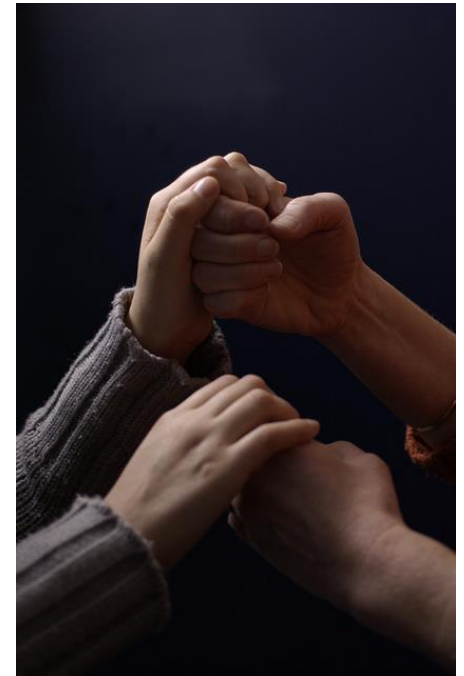
Statped's expertise

Statped's six areas specialisation:

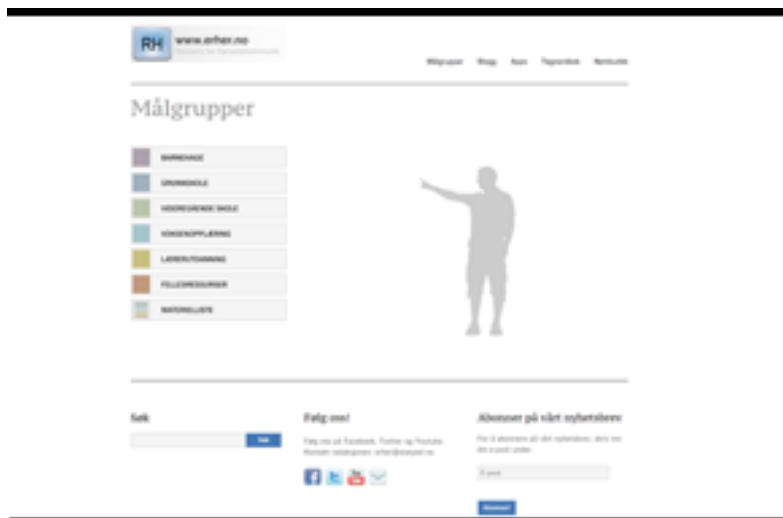
- Deaf-blindness/Dual Visual and Hearing Impairment
- Acquired Brain Injury
- Hearing Impairment
- Complex Learning Disabilities
- Speech and Language Impairment
- Visual Impairment

In addition Statped works within areas of:

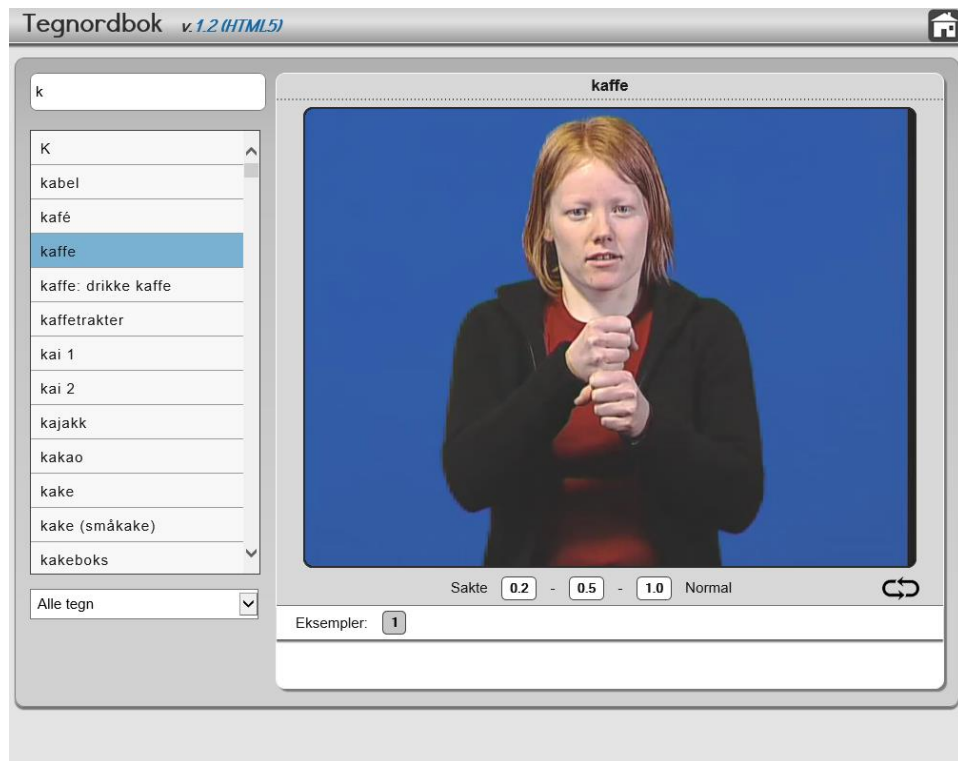
- Special Education Technology
- Sharing Information and Communication



- Sign Language Dictionary



- Develop learning materials for pupils who are deaf or hard of hearing



Sign Language Dictionary

Tegnordbok.no

Starte tegnordbok: [i eget vindu](#) | [i samme vindu](#)

Alle tegn

abonnere
abort
absolutt 1
absolutt 2
abstøens
abstrakt
addisjon
adel
adferd/atferd
adgang
ADHD
administrasjon

A

statangulært

Sakte 0.2 - 0.5 - 1.0 Normal

NB: Er det tegn du ikke finner i tegnordbok? Sjekk [tegnwiki.no](#) eller send en epost til post@tegnordbok.no

Tegnordbok apper

Minetegn.no

Tegnbanken.no

f t

Statped

SignWiki

<http://no.signwiki.org/index.php/Kategori:TegnWiki>

The screenshot shows the homepage of the Norwegian SignWiki. At the top left is a logo with two hands making signs. The main header includes the site name 'TegnWiki Norge' and a search bar with the text 'Søk etter tegn'. A navigation menu on the left lists various categories like 'Nye tegn', 'Populære tegn', and 'Hjelp'. The main content area is a grid of eight buttons: 'TegnWiki', 'Nye diskusjoner', 'Nye tegn', 'Legg til tegn', 'Kategorier', 'Hjelp', 'Populære tegn', and 'Om TegnWiki'. A footer at the bottom left features the Statped logo.

TegnWiki
Norge

Deltagende Tegnspråk Wiki

Logg inn eller opprett en konto

Søk etter tegn

Les

Hovedside

A-Å
TegnWiki

Nye diskusjoner

Nye tegn

Legg til tegn

Kategorier

Hjelp

Populære tegn

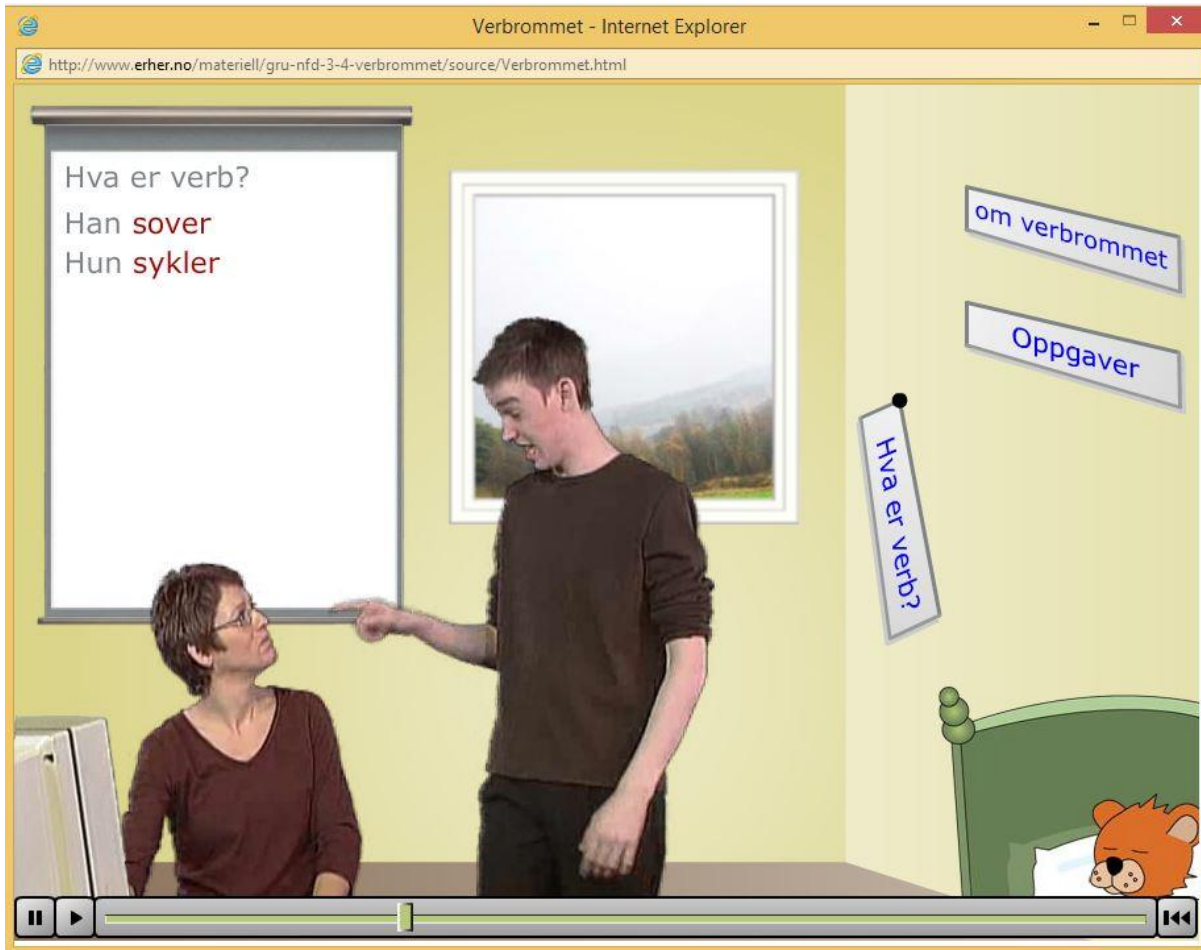
Om TegnWiki

Følg oss på Facebook

Statped

A room with verbs

<http://www.erher.no/materiell/gru-nfd-3-4-verbrommet/source/Verbrommet.html>



A multicultural society

<http://www.erher.no/grunnskole/et-flerkulturelt-samfunn/>

Et flerkulturelt samfunn

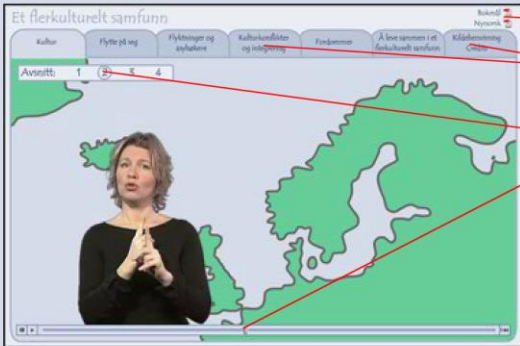
RH Ressurs for hørselshemmede
www.erher.no

Bokmål
Nynorsk

Kultur Flytte på seg Flyktninger og asylsøkere Kulturkonflikter og integrering Fordommer Å leve sammen i et flerkulturelt samfunn Kildehenvisning Credits

Et flerkulturelt samfunn (Bokmål)
Her drøfter vi hva kultur er, og hvordan det har gått til at Norge er blitt et flerkulturelt samfunn. I den sammenheng behandles både frivillig migrasjon og forhold knyttet til flyktninger og asylsøkere. Til slutt drøftes faren for konflikter og fordommer når ulike kulturer møtes, men også muligheten for en berikelse av kulturen gjennom påvirkning fra andre.

Eit fleirkulturelt samfunn (Nynorsk)
Her drøftar vi kva kultur er, og korleis det har gått til at Noreg har vorte eit fleirkulturelt samfunn. I den samanhengen tek vi for oss både frivillig migrasjon og forhold knytt til flyktningar og asylsøkjjarar. Til slutt drøftar vi kva fordommar kan ha å seie og faren for konflikhtar når ulike kulturar møtest, men og om det kan vere mogleg at kulturen vert rikare gjennom påverknad frå andre.



Skriftlig utgave i PDF-format på bokmål og nynorsk.

Klikk på klaffene for å se de forskjellige kapitlene.

Når videoen til et kapittel er lastet ned, kan du navigere deg gjennom hele videoen enten ved å bruke videosliden nederst eller klikke på tallene i avsnitt-feltet.

Et flerkulturelt samfunn:

Hei!

Jeg heter Mahammed. Jeg er 15 år gammel.

Jeg er født i Somalia, og flyttet hit til Norge for 5 år siden.

Jeg liker å spille fotball og gå ut med venner. Jeg er egentlig avhengig av fotball.

Hjemme liker jeg best å chatte på MSN. Ha det!

Hei!

Jeg heter Sivan. Jeg er 16 år gammel, og jeg er døv. Jeg er født i Irak. Jeg går nå i 10. klasse på A.C. Møller skole. Mine hobbyer er å være sammen med venner og å ta bilder. Og jeg er Rosenborgsupporter. Ha det!

Hei!

Jeg heter Heidi. Jeg er 15 år. Jeg er født i Molde og flyttet hit til Trondheim for 9 år siden. Jeg går i 10. klasse nå, på A.C.Møller skole. Mine hobbyer er slalåm, fotografering, treffe venner og masse andre ting. Ha det!

Kultur

De ungdommene vi møtte her, hadde ikke så veldig ulike interesser. Hvis vi hadde spurt flere, og også noen eldre, ville vi trolig ha sett en større variasjon i interesser, måter å kle seg på og hva som er viktig for dem. Folk har ulik bakgrunn og har gjort ulike erfaringer som preger måten de tenker på og hvilke valg de gjør. Språk, måter å kle seg på, matstikker, interesser, religion, og spørsmål om hva vi mener er rett og galt, godt og dårlig, er emner vi forbinder med kultur.

Gjennom hele historien har nye folkegrupper kommet til. De har blandet seg og utviklet det vi opplever som en norsk identitet. I Norge har det derfor alltid bodd folk med litt forskjellig kultur.

De første menneskene som slo seg ned i Norge for flere tusen år siden, var trolig samer. De bodde over størstedelen av landet og levde av jakt og fangst. Senere lærte de seg å temme rein. Noen ble også fastboende og drev jordbruk og fiske.

Etter hvert kom nye folkegrupper fra sør, og den samiske kulturen ble trengt nordover.

For omtrent 1000 år siden begynte en folkegruppe i India å flytte på seg. Etter hvert kom de til Europa og Norge. De bodde i telt eller husvogner og var sjelden lenge på ett sted. Selv kalte de seg romani, men andre kalte dem sigøynere. Her i Norge ble de kalt tater eller splint.

Helt siden 1100-tallet er det også kommet mange fra Tyskland og andre land i Europa for å drive handel, eller de har vært eksperter innen bergverk og industri.

2

Særlig fra 1700-tallet begynte folk fra Finland å slå seg ned i kystområdene i Finnmark og Troms. Språket deres var finsk, og de ble kalt kvener.

Alle disse folkene som ble nevnt, hadde forskjellige tradisjoner og forskjellige språk. Norge har derfor alltid vært et flerkulturelt land.

Det er likevel særlig de siste 30 – 40 årene dette er kommet klart til uttrykk. Folk har kommet til Norge fra over 200 forskjellige land i verden. De har tatt med seg sitt hjemlands kultur med andre tradisjoner, klesstikker, matvaner, musikk og religion. Folk i Norge oppdaget at kultur kunne være noe annet enn det de var vant til. Samtidig ble de kanskje også mer bevisste på sin egen nedarvede kultur. I den samme tidsperioden er både døve selv og samfunnet ellers blitt bevisste på at også døve har sin egen kultur. Hvert år arrangeres Døves kultur dager der døves tegnspråk, scenekunst og andre kulturuttrykk spiller en viktig rolle.

- How to read a static versus a dynamic text
- The design of the teaching material is important
 - orientation in longer texts
 - skills to read and comprehend multimodal texts
 - visual illustrations supports the understanding of the sign language texts