



Brno 9. listopadu 2009

Galerie Teiresiás zve na putovní výstavu fotografií **Jako vejce vejci?**

Galerie Teiresiás si vás dovoluje pozvat na výstavu fotografií neslyšících fotografů z občanského sdružení Zavři uši. Jedná se o cyklus nazvaný **Jako vejce vejci?** Námětem vystavených diptychů je podobnost zdánlivě neslučitelných motivů. Autory fotografií jsou Marie Basovníková, Zdeňka Dvořáková, Jakub Málík, Daniela Pořízková a Monika Zaoralová.

Jak uvedla jedna z vystavujících Marie Basovníková: *"Název projektu **Jako vejce vejci?** byl původně nápad naší slyšící předsedkyně. Museli jsme tento nápad delší dobu probírat, neboť přirovnání 'jako vejce vejci' se ve znakovém jazyce, nevyskytuje. Co se jeho samotné realizace týče, nechtěli jsme fotit pouze to, co se samo nabízí, jako například dvojčata nebo pána a jeho psa. Rozhodli jsme se, že budeme fotografovat snímky, které mají něco podobného a nebo spolu alespoň okrajově souvisí, ať už svou vizuální podobností a nebo třeba názvem.*

Cílem občanského sdružení Zavři uši, které vzniklo v roce 2007, je podporovat kulturu neslyšících a přibližovat ji slyšícím. Sdružení pořádá vernisáže fotografií svých členů, přednášky, které se týkají fotografování, různé kulturní, společenské a sportovní akce, kde se mohou vzájemně, bez bariér, setkávat dva světy - svět neslyšících i svět slyšících.

Výstava je přístupná každý všední den od 9:00 do 17:00 a potrvá až do 28. února 2010. Prostory galerie jsou bezbariérové.

Více informací o sdružení Zavři uši:

<http://www.zavriusi.eu/>

Karolína Stehlíková
tel: 671 671 356
e-mail: stehlikova@ics.muni.cz

