

Brno 29. ledna 2008

## **Středisko Teiresiás otevírá novou galerii**

Dne 5. února zahájí činnost malá galerie Střediska pro pomoc studentům se specifickými nároky (středisko Teiresiás). První expozicí bude putovní výstava fotografií *Nevidomí (mezi) námi* Hany Fleknové a Petry Chmelařové zahájená (v červnu 2007) v A Studiu Rubín v Praze a mířící (v březnu 2008) do výstavních prostor Magistrátu hl. m. Prahy. Na Masarykově univerzitě bude ke shlédnutí po celý měsíc únor v prostorách střediska Teiresiás na Šumavské 15. Výstava bude přístupná vždy od pondělí do čtvrtka od 9.00 do 18.00 a v pátek od 9.00 do 16.00 (pozvánka ke stažení na [www.teiresias.muni.cz](http://www.teiresias.muni.cz)).

Výstava je součástí stejnojmenného projektu občanského sdružení Okamžik, pražské organizace zaměřující se na podporu nejen nevidomých. Více informací o sdružení Okamžik a o projektu lze najít na adresách [www.okamzik.cz](http://www.okamzik.cz), [www.nevidomimezinami.cz](http://www.nevidomimezinami.cz). Slavnostní vernisáž se uskuteční v úterý 5. února v 18 hod. Součástí programu bude čtení hostů Ivana Jergla a Jiřiny Kalabisové z knih *Naděje chodí po špičkách a S kloboukem na nepříteli*. Hudební doprovod zajistí Ivana Kovalčíková. Celý program vernisáže bude také tlumočen do českého znakového jazyka. Pro návštěvníky z řad nevidomých bude výstava komentována.

Základním impulsem pro vznik galerie byl zájem neslyšících studentů MU prezentovat vlastní výtvarnou produkci. Přibližně v téže době nabídlo sdružení Okamžik možnost vystavovat v Brně fotografie zobrazující nevidomou veřejnost v neočekávaných situacích. Neméně podstatná pro vznik galerie byla snaha dát duchovní rozměr vstupní hale střediska Teiresiás, kde studenti tráví svůj čas před začátkem nebo po skončení svých přednášek a konzultací.

Záměrem galerie je prezentovat jak díla hendikepovaných umělců a nadaných studentů MU, tak i různé aktivity střediska Teiresiás, které mají umělecký potenciál a mohou sloužit jako další informační kanál o službách, jež středisko nabízí. Výstavní plán na nejbližší měsíce zahrnuje proto fotografickou výstavu neslyšící studentky Fakulty informatiky Marty Kounkové nebo výstavu hmatových barevných kreseb nevidomé výtvarné umělkyně Pavly Francové. Zároveň bychom v blízké době chtěli také zprostředkovat experimentální fotografický záznam haptických objektů vyráběných ve středisku pro potřeby nejrůznějších testů a zkoušek adaptovaných pro nevidomé studenty.

Karolína Stehlíková  
607 671 356  
[stehlikova@ics.muni.cz](mailto:stehlikova@ics.muni.cz)